

1006

Segnalazioni e Recensioni

"Atti,"



Corporate Heritage  
& Historical Archive

N. ....

**L'ECO DELLA STAMPA**

Ufficio di ritagli da Giornali e Riviste  
Fondato nel 1901 - C. P. C. Milano N. 77394

**Direttore: UMBERTO FRUGIUELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

**MILANO**

Telefono 53.335

Corrispondenza: Casella Postale 918 - Telegr.: Ecostampa

1006

BOLLETTINO DELLA ACCADEMIA  
ITALIANA DI STENOGRAFIA - PADOVA

APR 1943

**DATTILOGRAFO PRODIGIO**

MARIO PONZO parlando delle attitudini acquisite diverse da quelle innate, ereditarie ricorda: «io ho conosciuto a La Spezia un giovane mutilato di entrambe le braccia che faceva lo scrivano in un pubblico ufficio, nei tempi in cui non v'erano ancora le macchine da scrivere, usando la penna con la bocca» (*Atti dell'Istituto Nazionale delle Assicurazioni*, Roma, 1940, p. 173).

Può essere interessante ricordare un fatto documentato da *Deutsche Kurzschrift* (Dicembre 1942, pp. 303-308). Si tratta di un giovane operaio tedesco. Nato il 30 novembre 1924, in seguito a infortunio sul lavoro ha perduto entrambe le braccia. Orbene dapprima è stato educato a scrivere con i piedi, poi è stato costruito un apposito apparecchio, fissato alle spalle e terminante in due asticciolate, per mezzo delle quali l'infortunato può scrivere. Non solo, ma adattando delle asticciolate piegate ad angolo, e terminanti con due tamponi, l'infortunato può anche scrivere a macchina. Egli ha raggiunto una notevole abilità pure nella stenografia; e precisamente 170 battute a macchina a 80 sillabe al minuto, nella stenografia.

L'esempio è interessante, in relazione alle possibilità di mutilati di guerra, di essere rieducati ad un lavoro produttivo.

Ico

# olivetti

**M. 40** SERIE 1040



LA CLASSICA MACCHINA PER UFFICIO

**Ing. C. Olivetti & C., S. A. - Ivrea**

◁ 42° Anno di esistenza ▷

## L'Eco della Stampa

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE  
FONDATA NEL 1901

(U. P. C. Milano N. 77394)

Direttore: UMBERTO FRUGIELE

Via Giuseppe Compagnoni, 28

MILANO

Corrispondenza: CASELLA POSTALE 918

Telefono 53-335

C/C POSTALE 3/2674

Milano, data del timbro postale.



Signor Direttore,

non chiediamo se Voi conoscete, almeno di nome, l'Eco della Stampa, perchè daremmo prova d'ignorare la missione e la capacità del giornalista, che tutto sa e tutto vede.

Quel che Voi però non potete sapere, è che noi, per informare i nostri abbonati e i periodici di quanto si scrive di essi sulla stampa italiana, abbiamo bisogno dell'efficace ausilio di tutti indistintamente i Direttori di giornali e riviste, ai quali in cambio del nostro servizio di ritagli, chiediamo otto copie (1) per ogni numero della loro pubblicazione.

Se avete la bontà di seguire le nostre spiegazioni, qui sotto specificate, siamo sicuri che vorrete subito accontentarci.

Gradite intanto i nostri più cordiali saluti.

L'ECO DELLA STAMPA  
LA DIREZIONE

Diciamo CAMBIO (E QUINDI COSA RECIPROCAMENTE GRATUITA), perchè noi Vi invieremo a nostra volta i ritagli di tutti gli altri periodici che comunque nomineranno il Vostro, facendoVi notare, che oltre alla comodità di conoscere subito quali di essi lo hanno citato, noi ritaglieremo e spediremo alla nostra

1) Un maggior numero di copie è sempre gradito; comunque il numero di OTTO COPIE, non deve essere inteso in senso assoluto, perchè anche inviandone un numero minore il nostro servizio viene messo ugualmente in corso.

clientela, tutti gli articoli e le notizie che saranno pubblicati nel giornale che Voi dirigete, citandone sempre la fonte.

I nostri abbonati appartengono a tutte le categorie: Ministri, Senatori, Consiglieri Nazionali, Accademici, Letterati, Artisti, Scienziati, ecc. Inoltre si valgono del nostro Ufficio: Ministeri, Banche, Municipi, Società Industriali e Commerciali, Compagnie di Navigazione, Case Editrici, Enti Turistici, Fiere Campionarie, Esposizioni, ecc.

Un articolo da Voi pubblicato quindi, giungendo pel nostro tramite ad abbonati nostri, potrà richiamare l'attenzione del competente sopra un dato problema prospettato, potrà farVi pervenire consensi e plausi autorevoli ad una data campagna, potrà provocarVi polemiche e dibattiti, magari vivaci, ma certo efficacissimi per la diffusione del giornale o della rivista.

Aggiungete che quasi quotidianamente, al nostro ufficio, conosciuto come L'UNICO IN ITALIA, che legga migliaia di giornali, giungono richieste d'informazioni, specialmente da parte del mondo industriale e commerciale, per sapere quali sono i giornali di una data località sui quali fare inserzioni.

In poche parole, e senza tema di esagerare, possiamo affermare che l'Eco della Stampa è uno dei buoni mezzi di diffusione, e quindi di sviluppo, di un giornale, sia pure piccolo e sia pure di carattere locale.

Quasi tutti i periodici d'Italia, fin dal 1901, anno in cui fu fondato il nostro Ufficio, accettarono volentieri questa combinazione.

Gli eventuali ritagli di saggio allegati a questa circolare, possono anche essere sensibilmente arretrati: ma inviandoci invece il giornale o la rivista in cambio regolare, i ritagli vengono spediti con la massima sollecitudine.

Le fascette dovranno portare il seguente indirizzo:

L'ECO DELLA STAMPA

Casella Postale, 918

MILANO

Esclusa qualunque altra indicazione e in modo particolare quella della via.

Ciò in conformità a tassativa disposizione delle RR. PP.

E' consigliabile la preparazione di tante fascette quante sono le copie, in luogo della fascetta unica, e ciò per garantirsi contro l'eventuale disguido di un plico solo contenente tutte le copie.

**!! ATTENZIONE !!**

Non confondete "L'ECO DELLA STAMPA", con altri

uffici di nomi consimili!

"L'Eco della Stampa", ha sede esclusivamente a Milano.