

altera tale da non arrecare disturbo alle rispettive costruzioni; - di passaggio sul terreno di proprietà della Congregazione, onde consentire un più facile accesso tra le gallerie pedonali progettate dall'Istituto e quelle già costruite dalle Assicurazioni Generali di Venezia e la piazzetta antistante la Chiesa di S. Marta;

2) - di concedere, accettare o riconoscere formalmente eventuali servitù che dovessero risultare necessarie in relazione ai reciproci interessi dei confinanti, o non eliminabili perché connesse allo stato dei luoghi e al rispetto dello stato medesimo in dipendenza del Fincolo artistico imposto dal Ministero della Pubblica Istruzione con decreto 18 giugno 1959 su provvisti degli incombenti interessati dall'operazione di cui trattasi;

3) - di autorizzare il Di-