

holy

giusti, fece presente che sarebbe stato quanto mai opportuno trasformare radicalmente il sistema di riscaldamento dotando il locale di impianti moderni, in modo da assicurare un perfetto condizionamento d'aria specie nei mesi estivi, alla pari con quelli degli altri importanti nuovi cinema di Milano, ad evitare che il pubblico, dal confronto con le altre sale fosse indotto a disertare l'"Odeon", con danno anche per l'I.N.A., data l'attuale forma di remunerazione percentuale. Le pressioni di spesa per la installazione di un nuovo, e moderno ed efficiente impianto di riscaldamento e condizionamento si aggiravano allora sulle  $\text{L. } 20.000.000$ .

Al riguardo è opportuno porre in rilievo le considerazioni fatte a suo tempo dall'Amministratore degli immobili di Milano dell'I.N.A. a comprovazione della necessità dell'immediata esecuzione dei lavori riguardanti lo impianto di riscaldamento e condizionamento. Il suddetto Amministratore, dopo aver fatto presente che nell'ottobre e novembre 1952, a seguito della riapertura del Cinema a restauri eseguiti, gli incassi subiro-