

artista.

In rapporto ai provvedimenti in corso per la definitiva sistemazione del personale ausiliario, è stata esaminata la posizione del Sig. Osfo con l'intendimento di mantenerlo nelle mansioni attuali, onde evitare di dover assumere con il suo passaggio alla 3^a categoria del personale impiegatizio, altro elemento da adibire a mansioni di artista.

La soluzione potrebbe ottenersi con il trasferimento dell'interessato nel ruolo del personale subalterno.

Al riguardo si fa presente che gli ausiliari appartengono al personale impiegatizio e che, pertanto, il trasferimento del sig. Osfo nel ruolo del personale subalterno implica un declassamento che ha notevoli effetti giuridici (minori aspettative per l'avvenire, aumento delle ore lavorative, diminuzione del periodo di congedo annuale, diminuzione del periodo di preavviso, diminuzione dell'importo degli aumenti triennali per effetto del frazionamento in quattro scatti annuali in lire, della differenza tra lo stipendio minimo e quello massimo di ciascun